

# KINO



**K3**

03|18 - 07|18

[www.kunstverein-goepingen.de](http://www.kunstverein-goepingen.de)

KINO KLUB IM STAUFEN 6

# KINOK3 PRÄSENTIERT IM STAUFEN 6:

## Do. 08. März 2018 - 20:00 Uhr **AUS DEM NICHTS**

Deutschland/Frankreich 2017 - 106 min, Regie: Fatih Akin

Eine Frau verliert bei einem Bombenanschlag Mann und Sohn und verfällt in tiefe Depressionen. Die Täter werden vor Gericht gestellt, doch das Verfahren endet mangels Beweisen mit einem Freispruch, was den Glauben der Witwe an den Rechtsstaat zerstört. Der an den NSU-Anschlag 2004 in Köln angelehnte Film wechselt vom Melodram über einen Gerichtsfilm zum Rachethriller, wobei er sich durchgängig auf die Trauernde und ihre Gefühle konzentriert. Die herausragende Hauptdarstellerin bewahrt den Film jederzeit vor dem Abgleiten in ein plakatives Politdrama.

Golden Globe 2018 in der Kategorie Bester fremdsprachiger Film



## Do. 12. April 2018 - 20:00 Uhr **CASTING**

Deutschland 2017 - 94 min, Regie: Nicolas Wackerbarth

Kurz vor Drehbeginn einer Neuverfilmung von Fassbinders „Die bitteren Tränen der Petra von Kant“ fürs Fernsehen sucht die Regisseurin noch nach der idealen Besetzung. Während sich beim Team langsam Nervosität ausbreitet und die sich vorstellenden Schauspielerinnen mit ihren Versagensängsten und Eitelkeiten kämpfen, findet der Anspielpartner im Casting immer mehr Gefallen an seiner Aufgabe. Improvisationskomödie, die durch Spielfreude und ein virtuoses Schauspielerinnen-Ensemble begeistert. Mittels der Fassbinder-Vorlage macht sie die Abhängigkeiten und Macht-Symmetrien in der Fernsehwelt deutlich, wobei sie geschickt den Unschärfbereich zwischen Fiktion und Leben, Person und Rolle nutzt.



## Do. 03. Mai 2018 - 20:00 Uhr **DIE BESTE ALLER WELTEN**

Österreich/Deutschland 2017 - 99 min, Regie: Adrian Goiginger

Ein aufgeweckter siebenjähriger Junge wächst in einer Wohnsiedlung in Salzburg unter Drogenabhängigen auf, zu denen auch seine Mutter gehört. Ihrem Sohn zuliebe kämpft sie mit der Sucht, kann sich aber nicht aus dem Teufelskreis von Abhängigkeit und Perspektivlosigkeit lösen, während der Junge immer wieder in bedrohliche Situationen gerät. Ein hautnah inszeniertes Suchtdrama, das detailgenau und differenziert ein Bild der Abhängigkeit zeichnet. Die Härte des Sujets wird durch die liebevolle Mutter-Sohn-Beziehung abgefedert, die mit Blick auf eine Überwindung der Sucht ein utopisches Potenzial entfaltet. Die Tage des Dämons sind gezählt.



## Do. 14. Juni 2018 - 20:00 Uhr **EINE FANTASTISCHE FRAU**

Chile/USA/Deutschland/Spanien 2017 104 min, Regie: Sebastian Lelio

Der unerwartete Tod ihres älteren Partners konfrontiert eine junge chilenische Transgender-Frau mit der Verachtung der Gesellschaft. Während die Polizei ihr demütigende Fragen stellt, will die Familie des Toten sie mit Gewalt von der Beerdigung fernhalten. In die Außenseiter-Position gedrängt, sieht sie sich gezwungen, für ihr Recht auf Trauer zu kämpfen. Genau beobachtendes, kunstvoll gleichsam glaubhaft aufgebautes Drama, das eine außergewöhnliche Nähe zu seiner brillant verkörperten Hauptfigur erzielt. Ihr Kampf um Akzeptanz und das Recht auf ihre Trauer erscheinen realistisch und bewegend, während surreale Sequenzen und die Musik einfühlsam ihre Gefühlswelt widerspiegeln.

## Do. 12. Juli 2018 - 20:00 Uhr **ÜBERRASCHUNGSFILM**

Der Filmtitel wird im Dezember auf der Homepage des Kunstvereins [www.kunstverein-Goeppingen.de](http://www.kunstverein-Goeppingen.de) oder unter [www.kinok3.de](http://www.kinok3.de) und über die Medien bekannt gegeben.

